**把爱留给学生**

**——读《走进学生的心灵》有感**

陈丰

本学期带了一个新的班级，这个班级是全校出了名的“差班”，虽然之前对此有所耳闻，但直到第一周真正接触了这些学生后，我终于体会到要带好这个班肯定不容易。不过，想想自己也算工作了十多年的老教师，不管怎么说，总不能还没做什么就先败下阵来吧！本着对自己专业负责的态度，我想，要让他们学好语文就一定先要走进他们，拉近和他们的关系才对。本着临阵磨枪的想法，先去图书馆借鉴一些方法看看有没有效果吧。因此，在学校图书馆里挑选了这本《走进学生的心灵》——班主任工作案例选编。

《走进学生的心灵》是编者多年的教育工作和班主任工作经验的丰富积淀。书中收录的百余篇典型教育案例，充分体现了班主任的聪明才智，字里行间表现出他们强烈进取心和不倦的创新精神值得我学习；文字清新易懂，极具可读性，具有针对性、启发性和可操作性等特点，很值得我学习和借鉴。通过本书的学习，让我深刻的体会到班主任工作是一门科学，也是一门艺术，更是一种创造。对于我们特殊学校来说，完全相同的教育情境是没有的，普遍适用的最佳教育模式也是不存在的。但是教育的本质是相通的，所以对我还是有很多的借鉴意义的。

**一、教育就是把爱给学生**

有人说，“爱是一种信任，爱是一种尊重，爱是一种鞭策，爱是一种激情，爱更是一种触及灵魂、动人心魂的教育过程。”在我们的教育中，应该始终贯穿着爱，这是我的教育主线。班上有位聪明又调皮的孩子张同学，每次练习或者回答问题时，明明会的他也会答非所问，或者做题错得不可思议……一开始我总是很严厉地训斥他，可是总没成效。后来，在和她奶奶的谈话中了解到，这个孩子由于平时一直是爷爷奶奶带大的，父母很少管孩子，他很希望能和其他孩子一样有爸爸妈妈的关爱，平时爸爸妈妈能多去看他。知道了这个情况后我就联系了他的父母，聊了孩子的这个愿望，希望他们能多去看望孩子，多关心孩子。我也在平时学习中找出他的闪光点，经常与他谈心，和他做朋友，渐渐地他从心里慢慢接纳了我，学习上也不再心不在焉了。其实，班级中每一个孩子都有各自的问题，只是需要我们老师用不同的方法去关爱他们，和他们做朋友，走进他们的心灵。这样，在老师与孩子之间建立起相互的信任，教育教学就能顺利开展。

**二、教育要有一定的智慧**

通过本书的学习，让我明白作为班主任必须具有一定的教育机智，班主任的教育机智主要表现在随机应变、因势利导和对症下药等方面。书中的许多案例，其实就发生在平时教育教学工作中，同样的问题，当我们班主任能认真分析情况，发挥教育智慧的话就能把一些矛盾化解于无形，而如果班主任只是草草了事，不能解开症结的话，矛盾就仍将计划。记得有一次班级中有一位杜同学每天就是在课堂上学做黄同学的样子拍手或者大叫，严重影响到了课堂教学，但是在几次严厉批评都没有效果的情况下，我就多叫他和黄同学一起回答问题或者认读词句，慢慢地他黄同学的动作反而少了，开始能认真听讲了。

**三、教师是公平的化身**

教师不仅要关注人的一般发展需要,而且要关注每一个人的发展特点,根据每一个人的发展需要来给予受教育者以有效的帮助,这就需要教师有正确的学生观———公平、公正地对待每一个学生一碗水端平，做到一视同仁。记得一次，班上平时乖巧小张同学来向我报告说小方拿了他的蜡笔。于是，我快步流星地走进教室，一下了就抢下了小芳同学正在画画的蜡笔，还给了小张同学，并大声地责骂她：“你怎么能这样，你喜欢别人的东西，应该找别人借，不应该用拿的，那是小偷的行为！”这时，我看到，小芳同学急红的脸上流下了眼泪。正在这时，旁边的同学跟我说是小张同学抢了小芳同学的蜡笔。听到这句话，我意识到刚才的做法太武断了，重新问清楚事情后，心中为自己刚才的行动而感到羞愧。我想老师作为孩子们心中的一杆秤应该事事都做到公平、公正，那样真正赢得孩子们的信任与尊重。

读完这本书后，我深切懂得了：要成为孩子的真正教育者，就要把自己的心奉献给他们。”这也一直是我对自己的要求，而事实证明：种瓜得瓜，种豆得豆，种爱得爱！的确是这样，走进孩子的心灵，与孩子共同成长是辛苦的、劳累的、艰难的，但却又是充实的、快乐的、幸福的。